







南京版

一個嚴重問題

私塾廣佈在南京城郊

「教教孩子」應該取締封建教育

但也得爲許多寒士生計着想

流涯天，你  
前你爲我

不久以前，  
不知道在  
一本什麼集上  
看見了一篇  
描寫馬賊漢寨  
一位女英雄的  
題頭故事，情  
節異常奇偉，  
詞句也非常優  
麗，令人讀之  
感佩。

在馬賊漢寨，除了歌的  
歌妓外，歌妓只有人的歌  
歌。

浪者吧。雖然中華民族也算  
得是一個極富於博愛精神，和  
極有忍耐性的民族。但竟以  
這種極頭頭塞着的天涯流漢  
人來說，我們就不够奇偉了。  
登世界各大地各海港的狗頭  
，給各種不同的有色人種們  
欣賞的。

這一個名不虛傳，馳名於海內  
的馬寨！許多遊歷者皆弄不出來！這個極名的由來，傳說是在  
和御會在這里捉狗殺狗的時候！

（次慎靜）

真正新開口的後頭，鹽業銀行旁邊的一個小庵，叫做狗肉庵。  
這個庵的名字，老弟若知道的人也很少，聽得人來說，南京郵政官  
廳，在支次報局對面，日談的時候，曾問：「你知道狗肉庵在何  
的馬寨？」許多遊歷者皆弄不出來！這個極名的由來，傳說是在  
和御會在這里捉狗殺狗的時候！

（次慎靜）

成，很難能可貴的表演  
過，稍爲感覺得軟弱，  
馬戲班變成訓練班，  
而且也談正訓練。這  
們希望班主孫君還要勞  
，因爲照樣下去，我  
信，不難成爲中國第一  
伯。呵！  
連這得介紹的，是  
還有一班女王的王老

10-15-54





地址：新加坡 司馬街 新嘉坡 八

售預時十午上日每票號對

# 院戲士陶陶

戲目天今

辰虎王筱 邢修金李

行武全

芳蘭志春蘭套少

城州冀

東河下

邢芳

方君

陳麟

王豔

蘭蘭

美君

麟麟

蝶蝶

別出  
家娘

母探

郎四

盜坐  
令官

戲夜天今

麟麒陳

方君

王豔

下月何蕭

美君

蝶蝶

信韓追

捉曹放

豪傑居傑

春蘭金 辰虎王筱

行武全

坡板

長新

角二	二	角三	三	角四	四	對	價目	旗午一日
角二	二	角四	四	角六	六	對	價目	旗午七夜
半九	半	三	三	時	時	對	價目	旗午七夜
時	時	時	時	時	時	對	價目	旗午七夜

映放續連場兩半時一十至半時七場晚

外指一七  
加殺角推場一分場

片巨史稗情愛豔香產國

主

秦

孫

陳

演

哈哈

敏

梅玉

昌其董與友雲楊

七分

丹杜

雲俠女

早十廿

時午天

新民食堂

雲清天空，一見到他，  
歡聲狂呼他了，說聲近  
好！接著就是請他到起  
的會堂室裏去談談。  
他坐下了，然而一句話  
沒開口，依照我坐一點底  
心，我誤心他是開胸失聰  
了。於是後來我又想起他已  
了斷，于情形看起來，  
不像；于是我便問起口問  
着是一枝香煙，並沒有什麼  
樣說飛在空中；不對他這  
個說，我相信他會得依然一  
聲不響地坐在那裏的。

「我失敗了，」他怕羞  
似的對我笑談。  
「什麼東西失敗？運氣  
不好麼？」  
于是我和他談起關於  
「命運」的事情起來了：有

這時我問他也被他的話動了，心裏呼喚着：『這書目做的入迷到這種地步！』這裏一定有細故藏在心中，要不是什麼東西宜，那便一定有所感傷罷？於是，當我寫了自己

又開始讀起《浮士德》來。我失散了，英，你知道我本來是文事的，自己不想讀書，讀書也不少了，不論哲學、倫理學、目錄學、心理學……等等，我已厭煩了很多；不論是但丁的神曲，還是倫敦和愛樂的商品，都是下生的戲劇，還是杜斯退的小說，我是就緒讀的。但是，當我寫了自己

他又還給我一本告票了。我又覺得他在告票上，一那天這一定是編者的錯誤似的，我同情般的又好笑地讀了一遍。

他聽了我的這句話，火上加油似的，許多世界文學家的名字之夜，又和我討論關於卡爾伯格的貢獻，雨果的真面目。同時歐陽斌滿次

他也很關心那些得勝名將之類連綿站在一條線上的事情。我用心讀完了他的著作，覺得心跳動由快而慢，覺得故事停止了，這是使我感到最危險的時候，從沙皇俄國立起來，到天井裏去賣新鮮的空氣，給海軍航空隊看見飛艦的圖片在空中飛過而又消失飛雲，不自主底感到一切的悲哀。那時一切的一切的東西丁，

上午八時至十二時  
 下午五時至七時  
 出診  
 北門橋東江藥舖  
 謝天生內藥舖  
 下午二時  
 下午五時  
 一五〇

精製現代木器  
 南京淮海路  
 一四三號  
 三三五號  
 設計美術裝飾  
 電話 三三五號